

Код специальности 6-05-0211-06 Издательское дело
 Модуль «Специальная профессиональная подготовка 2»
 Дисциплина «Технология разработки электронных изданий»

Курс / Семестр	Трудоемкость в зачетных единицах (кредитах)	Количество часов		Форма аттестации	
		аудитор- ных	самостоятель- ной работа	текущей	промежу- точной
4 / 7	5	90	80	устный опрос, письмен- ный опрос, контрольная работа, защита лабора- торных работ, презента- ция индивидуальных проектов.	экзамен

Краткое содержание дисциплины: Изучение дисциплины призвано познакомить студентов с теоретическими и практическими принципами создания электронных изданий, обучить их использованию специализированных программ и ресурсов для проектирования и оформления электронных изданий. В нынешнем информационном обществе электронные издания становятся всё более важными и распространенными, что делает необходимым умение работать с технологиями их разработки. Появляется потребность в специалистах, способных создавать качественные электронные ресурсы, причем не только с точки зрения программирования, но и разработки и обработки информации профессионалами в сфере редактирования и издательского дела.

Пререквизиты: «Информатика», «Техническое редактирование и компьютерная верстка», «Цифровая обработка изобразительной информации», «Полиграфический дизайн», «Веб-дизайн и разработка мультимедийных изданий».

Компетенции: Применять технологию разработки электронных изданий для повышения качества печатной и цифровой продукции

Результат обучения (*знать, уметь, иметь навык*)

знать: современные тенденции развития издательского рынка, включая роль цифровых технологий; принципы классификации, стандартизации и требования к выходным сведениям электронных изданий в Беларуси; стандарты и форматы электронных публикаций и книг; специфику и области применения основных цифровых форматов; принципы компьютерной цифровой верстки и электронного дизайна публикаций; средства создания анимации и методы обращения со специализированным программным обеспечением; стандарты WCAG и методы обеспечения доступности электронных изданий.

уметь: использовать инструменты для создания и редактирования электронной текстовой и изобразительной информации; создавать и редактировать электронные издания различных специализированных форматов; проектировать структуру издания, разрабатывать его прототип; выполнять типологиче-

ский и качественный анализ современных электронных изданий как проектов; интегрировать интерактивные элементы и мультимедиа в макет; проводить первичную обработку, оптимизацию и пакетную подготовку графического, аудио- и видеоконтента.

иметь навыки: эффективного использования профессионального программного обеспечения (InDesign, Photoshop, After Effects) для производственных задач; адаптации электронных изданий под различные устройства и форматы веб-публикаций; автоматизации рутинных операций с помощью экшенов и скриптов; создания динамической типографики и базовых анимационных роликов для цифровых медиа. интеграции QR-кодов и планирования AR-элементов в издательские проекты.