

Код, специальность	6-05-0722-06 «Принттехнологии»
Модуль	Специальная профессиональная подготовка 1
Дисциплина	Теория цвета и цветовоспроизведения в принттехнологиях

Курс / Семестр	Трудоемкость в зачетных единицах (кредитах)	Количество часов		Форма аттестации	
		аудиторных	самостоятельной работы	текущей	промежуточной
II	3	72	36	Защита лабораторных работ, устный опрос	Экзамен

Краткое содержание дисциплины

Основные сведения о цвете. Цвет и его характеристики. Синтез цвета. Измерение цвета. Колориметрические системы. Цветовые пространства RGB и XYZ. Восприятие и измерение цвета. Теория цветовоспроизведения в принттехнологиях.

Пререквизиты: «Основы принттехнологий».

Компетенции: БПК-4 Анализировать цветовые пространства и их преобразования, определять особенности их задания в компьютерных системах и воспроизведения средствами полиграфии.

Результаты обучения (знать, уметь, иметь навык)

знать: – концептуальный и терминологический аппарат теории цвета; – основные законы и механизмы возникновения, восприятия, измерения и воспроизведения цвета; – основную информацию о цвете; – физические, световые и субъективные характеристики цвета; – основы теории цветового зрения; – аддитивный, субтрактивный и автотипический синтез цвета; – колориметрические системы и пространства МКА: RGB, XYZ, L*a*b*; – стандартные колориметрические источники МКА; – методы определения цветных координат объектов; – методы и приборы измерения цвета; – теория воспроизведения цветных объектов; – воспроизведение цветных оригиналов в полиграфических технологиях;

уметь: – вычислять цветовые координаты; использовать цветовые таблицы rg и ху; – указывать хроматичность на цветовых таблицах; – использовать методы расчета цветных характеристик и координат RGB, XYZ и L*a*b* (МКА-76);

иметь навыки: – оценки качества цветной печатной продукции.